





VERSILIA BY CERAMICHE KEOPE

Overview	2-3
Gamma/Range	4-7
Ambienti/Spaces	8-59
Informazioni Tecniche/Tech info	60-73



Il marmo della Versilia, estratto dalle cave delle Alpi Apuane in Toscana, offre una straordinaria varietà di grafismi e tonalità. Celebre per la sua eleganza raffinata, incarna l'idea di lusso italiano. Versilia traduce queste qualità in pregiate lastre di gres porcellanato, ideali per ambienti residenziali e commerciali esclusivi.

ISPIRAZIONE • INSPIRATION

Versilia Marble, quarried in the Apuan Alps of Tuscany, offers an extraordinary variety of veining and hues. Known for its refined elegance, it embodies the idea of Italian luxury. Versilia translates these qualities into fine porcelain stoneware slabs, ideal for exclusive residential and commercial settings.



Versilia offre una riproduzione accurata e di grande impatto visivo degli iconici marmi di Carrara, con una triade cromatica di grigi e una di bianchi. Si spazia dalle lievi venature blu-argentee di Silver al grigio nuvolato di Grey, sino agli intrecci caldi e dorati di Ivory. I bianchi invece esprimono il marmo più esclusivo delle alpi Apuane, donando un'estetica di rara suggestione e raffinatezza. Le essenze Borghini White, Assoluto White e Michelangelo White spaziano dal bianco più caldo a quello più glaciale, replicando venature sottilissime e pennellate quasi impercettibili.

COLORI • COLORS

Versilia offers an accurate and visually striking reproduction of iconic Carrara marble, featuring three grey and three white shades. The grey hues featured range from the faint silvery-blue veins of Silver to the cloudy grey of Grey and the warm, golden patterns of Ivory, while the whites interpret the most exclusive marble of the Apuan Alps, with an enchantingly refined aesthetic. The Borghini White, Assoluto White and Michelangelo White options range from warm through to icy, replicating very fine veins and almost imperceptible brush strokes.

FORMATI • SIZES

120×278 6mm
120×120 9mm
60×120 9mm | 20mm
60×60 9mm

SUPERFICI • SURFACES

Lappato
Silky
ULTRASilky
ULTRAmatt
Structured R11
Flute 3D



Grazie alla sua tecnologia all'avanguardia, Keope interpreta con maestria la maggior o minore profondità visiva dei marmi, il dinamismo appena accennato di alcune superfici o la loro maestosa staticità. La gamma delle finiture che replicano la bellezza classica e intensamente italiana del marmo include ULTRAmatt, superficie R10, eccezionalmente opaca e scorrevole al tatto e ULTRASilky, setosa e morbida, classificata "interior wet". Completano la gamma le finiture Lappato, Silky e Structured R11.

 **ULTRAMATT**

SUPERFICI • SURFACES

Thanks to its state-of-the-art technology, Keope masterfully interprets the varying visual depth of marble, the subtle dynamism of some surfaces, or their majestic stillness. The range of finishes that replicate the classic and intensely Italian beauty of marble includes ULTRAmatt, an R10 surface that is exceptionally matt and smooth to the touch, and soft ULTRASilky, rated "interior wet". Lappato, Silky and Structured R11 finishes complete the range.

 **ULTRASILKY**

LAPPATO



Floor
Borghini White 120×120 (48"×48")

Wall
Borghini White 120×278 (48"×110")

Furniture
Borghini White 120×278 (48"×110")

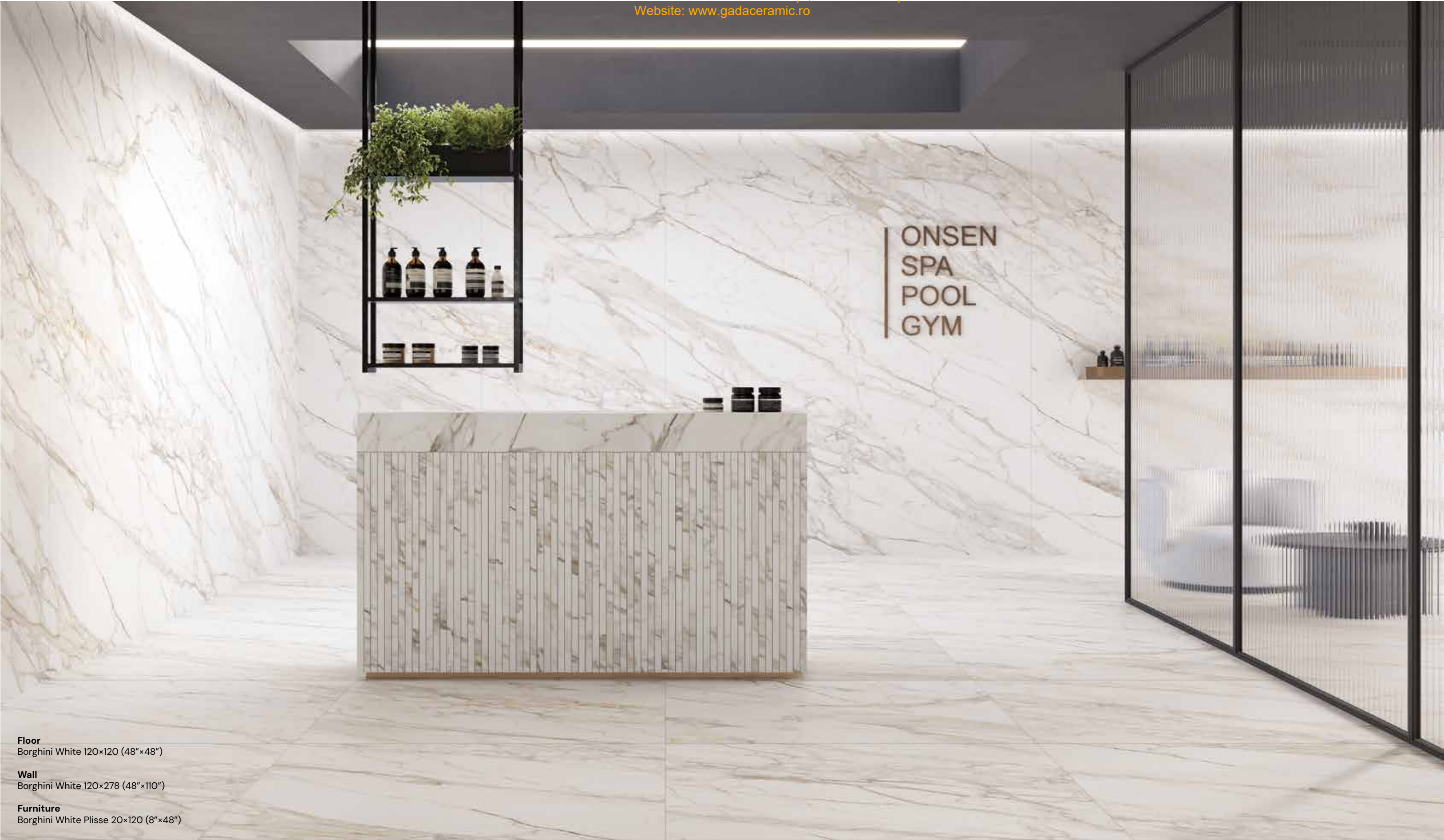


BORGHINI WHITE

Un bianco lattiginoso, con venature che spaziano dai toni dei grigi fino all’ocra, donando a questa essenza una marcata caratterizzazione scenografica.

A milky white, with veins ranging from shades of grey to ochre, for a strikingly distinctive tile.

← Floor
Borghini White 120×120 (48”×48”)



Floor
Borghini White 120×120 (48"×48")

Wall
Borghini White 120×278 (48"×110")

Furniture
Borghini White Plisse 20×120 (8"×48")



Floor
Borghini White 120×120 (48"×48")

Wall
Borghini White 120×278 (48"×110")

Furniture
Moov Up Clay 120×278 (48"×110")

MICHELANGELO WHITE

Un bianco caldo e avvolgente, quasi avorio, con venature dal movimento ovattato e delicato, i cui toni spaziano dal grigio perla al ruggine.

A warm, enveloping white, tending towards ivory, with subtle, delicate veining in tones that range from pearl grey to rust.

- Floor
Michelangelo White 120×120 (48”×48”)
- Furniture
Michelangelo White 120×278 (48”×110”)





Floor
Michelangelo White 120×120 (48"×48")
Michelangelo White 60×120 R11 (24"×48") 20mm

Wall
Michelangelo White Biscuits 28,5×55,5 (11"×22")

Furniture
Michelangelo White 120×278 (48"×110")



Floor
Michelangelo White 60×120 (24"×48")

Wall
Michelangelo White 120×278 (48"×110")

Furniture
Michelangelo White Mosaico Listelli 30×30 (12"×12")
Michelangelo White 120×278 (48"×110")



Floor
Michelangelo White 60×120 R11 (24"×48") 20mm



ASSOLUTO WHITE

Un bianco ghiaccio molto luminoso, dalla elevata compattezza cristallina, con venature grigio perla che solcano grintosamente il materiale naturale.

A very bright ice white with high crystalline compactness and pearl grey veins that furrow the natural material for a bold look.

- Floor
Assoluto White 120×120 (48"×48")
- Wall
Assoluto White 120×278 (48"×110")

Distribuito în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro





Floor
Assoluto White 120×120 (48"×48")

Wall
Assoluto White 120×278 (48"×110")

Furniture
Moov Up Clay 120×278 (48"×110")



Floor
Assoluto White 60×120 (24"×48") Lappato

Wall
Assoluto White 60×120 (24"×48") Lappato



↑ **Wall**
Assoluto White 60×120 (24"×48") Lappato

→ **Floor**
Assoluto White 60×120 (24"×48") Lappato





Floor
Assoluto White 120×120 (48"×48")

Wall
Assoluto White 120×278 (48"×110")
Trevi Pearl CC 120×278 (48"×110")

Furniture
Assoluto White 120×278 (48"×110")
Trevi Pearl CC 120×278 (48"×110")

BARDIGLIO SILVER

Questo marmo incanta con la sua affascinante tonalità blu-grigia, donando agli ambienti un aspetto contemporaneo e distintivo. Sottili venature bianche e grigie si intrecciano armoniosamente sullo sfondo, creando un contrasto elegante e dinamico.

This marble has an enchanting blue-grey hue that gives rooms a contemporary and distinctive look. Subtle white and grey veins weave harmoniously into the background, creating an elegant and dynamic contrast.



← **Floor**
Bardiglio Silver 60×120 (24"×48")

← **Wall**
Bardiglio Silver 120×278 (48"×110")



Floor
Bardiglio Silver 60×120 (24"×48")

↑ Wall
Bardiglio Silver Flute 3D 60×120 (24"×48")





Floor
Bardiglio Silver 60×120 (24"×48")

Wall
Bardiglio Silver 120×278 (48"×110")
Lavica Black 60×120 (24"×48")

Furniture
Bardiglio Silver 120×278 (48"×110")



Floor
Bardiglio Silver 60×120 R11 (24"×48") 20mm

← **Wall**
Bardiglio Silver 60×120 (24"×48")

NUVOLATO GREY

Nuvolato Grey trae ispirazione dal marmo Bardiglio, una pietra dalla grana fine e compatta che mescola delicate macchie nuvolate grigio chiaro su uno sfondo grigio più scuro.

Nuvolato Grey is inspired by Bardiglio marble, a fine-grained, compact stone with delicate light grey veining against a darker grey background.

Distribuito în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro

→ **Floor**
Nuvolato Grey 60×120 (24"×48")

→ **Wall**
Nuvolato Grey 60×120 (24"×48")

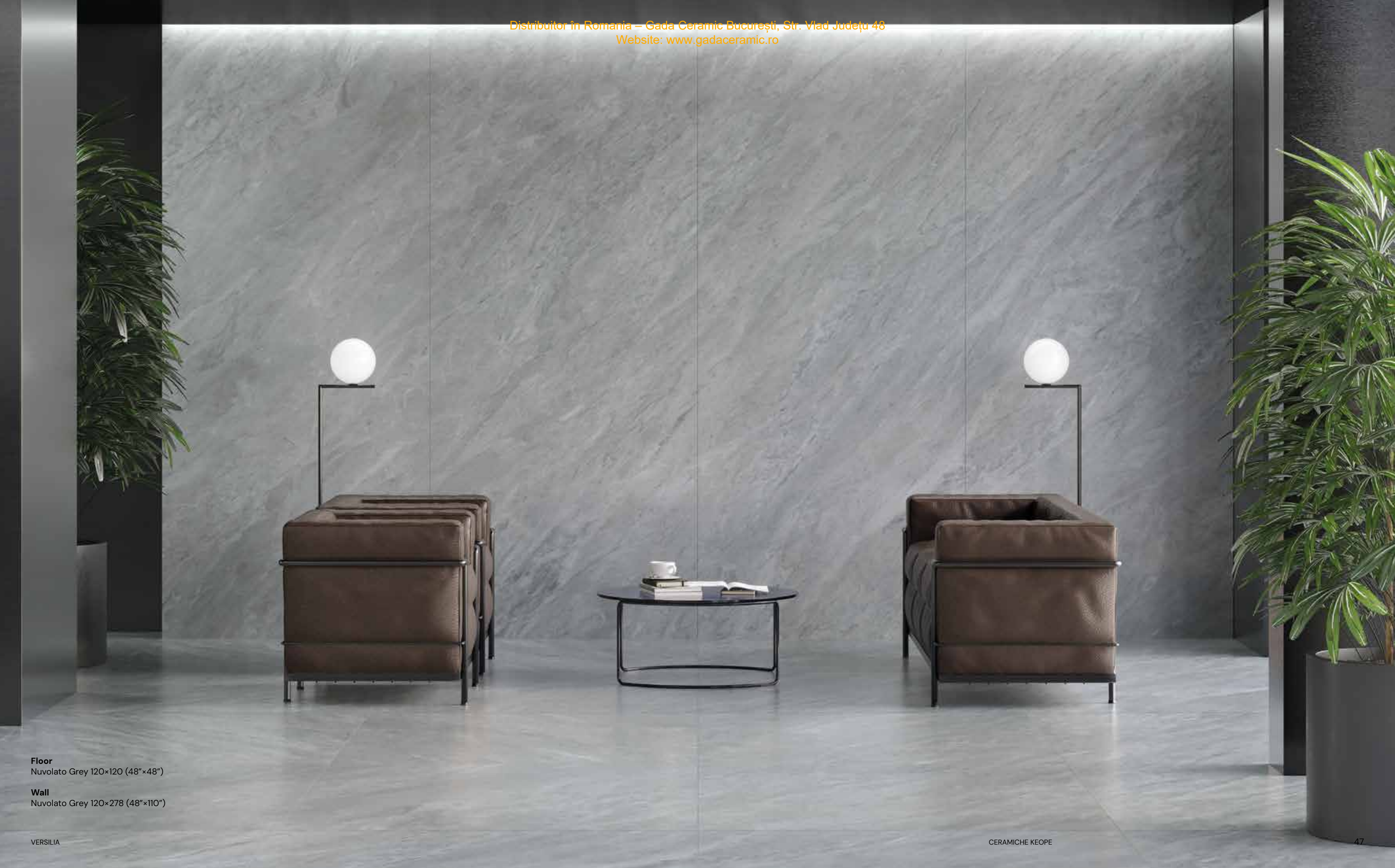




Floor
Nuvolato Grey 60×120 (24"×48")

Wall
Nuvolato Grey 60×120 (24"×48") Lappato

Furniture
Nuvolato Grey Plisse 3D 18,4×120 (7"×48")



Floor
Nuvolato Grey 120×120 (48"×48")

Wall
Nuvolato Grey 120×278 (48"×110")



↑ **Floor**
Nuvolato Grey 120×120 (48"×48")

← **Wall**
Nuvolato Grey Flute 3D 60×120 (24"×48")

FIORITO IVORY

Fiorito Ivory cattura la luce calda del marmo Breccia di Versilia. Sullo sfondo grigio chiaro si dipanano sottili venature crema e avorio, arricchite da inclusioni beige e sfumature dorate.

Fiorito Ivory captures the warm light of Breccia of Versilia marble. Subtle cream and ivory veins unfold against a light grey background, enhanced by beige inclusions and golden tones.

- ← Floor
Fiorito Ivory 60×120 (24"×48")
Unica Beige 20×180 (8"×71")
- ← Wall
Fiorito Ivory 60×120 (24"×48") Lappato



Floor
Unica Beige 20×180 (8"×71")

Wall
Fiorito Ivory 120×278 (48"×110")

Furniture
Fiorito Ivory 120×278 (48"×110")



Wall
Fiorito Ivory 120×278 (48"×110")

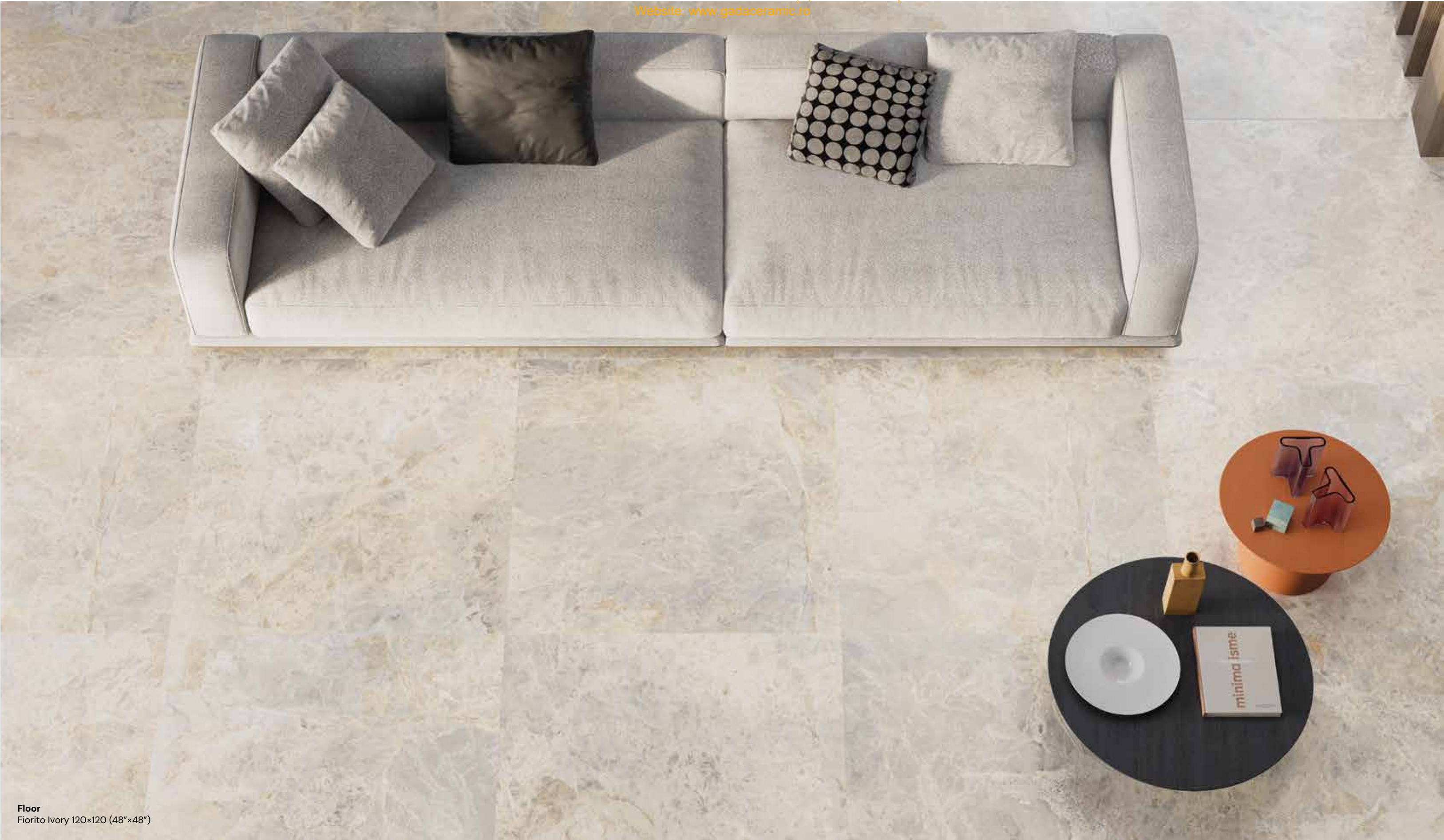
→ Floor
Unica Beige 20×180 (8"×71")

→ Furniture
Fiorito Ivory 120×278 (48"×110")



Floor
Fiorito Ivory 120×120 (48"×48")

Wall
Fiorito Ivory 120×278 (48"×110")



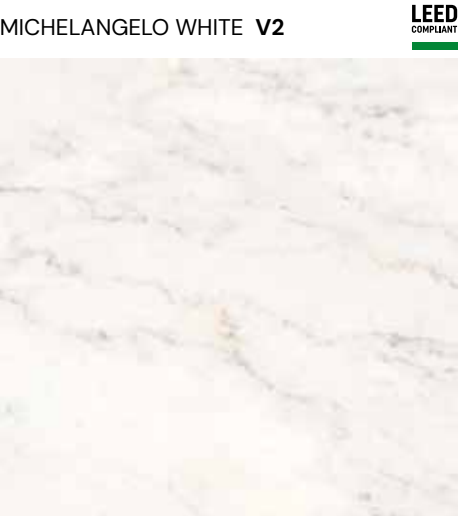
Floor
Fiorito Ivory 120x120 (48"×48")

COLORI • COLOURS



* Solo nello spessore 20mm • 20mm thickness only

Per maggiori informazioni, scarica il certificato dal sito
For further information, download the certificate from website
keope.com



Stonalizzazione
Shading

V2

Distribuito în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro

GAMMA • RANGE

	6 mm	→ 9mm			20mm
Formati Sizes	120×278 48”×110”	120×120 48”×48”	60×120 24”×48”	60×60 24”×24”	60×120 24”×48”
	RT	RT	RT	RT	RT
BARDIGLIO SILVER	✕ JN2A	✕ JN2C	✕ JN2D ■ JND2 ■ JNB2	✕ JN2H	▲ JNW2
NUVOLATO GREY	✕ JN3A	✕ JN3C	✕ JN1D ■ JND1 ■ JNB1	✕ JN3H	▲ JNW3
FIORITO IVORY	✕ JN1A	✕ JN1C	✕ JN3D ■ JND3 ■ JNB3	✕ JN1H	▲ JNW1
MICHELANGELO WHITE	✕ JN5A	✕ JN5C	✕ JN5D ■ JND5 ■ JNB5	✕ JN5H	▲ JNW5
BORGHINI WHITE	✕ JN4A	✕ JN4C	✕ JN4D ■ JND4 ■ JNB4	✕ JN4H	
ASSOLUTO WHITE	✕ JN6A	✕ JN6C	✕ JN6D ■ JND6 ■ JNB6	✕ JN6H	

◆ Lappato | ✕ Silky | ✕ ULTRASilky | ■ ULTRAmatt | ▲ Structured R11 | ■ Flute 3D

Le nuove superfici di Ceramiche Keope fondono estetica e performance per progetti di interni contemporanei e versatili.
Ceramiche Keope new surfaces blend aesthetics and performance for contemporary and versatile interior projects.

Safe touch

ULTRASilky combina l’eleganza dell’effetto satin con la sicurezza certificata anche in ambienti interior wet (wet D.C.O.F. ≥ 0,42).
Italian patent pending

ULTRASilky combines the elegance of a satin effect with certified safety even in interior wet environments (wet D.C.O.F. ≥ 0.42).
Italian patent pending

Natural vibe

ULTRAmatt offre un’elevata opacità mantenendo un’eccezionale morbidezza al tatto.
Italian patent pending

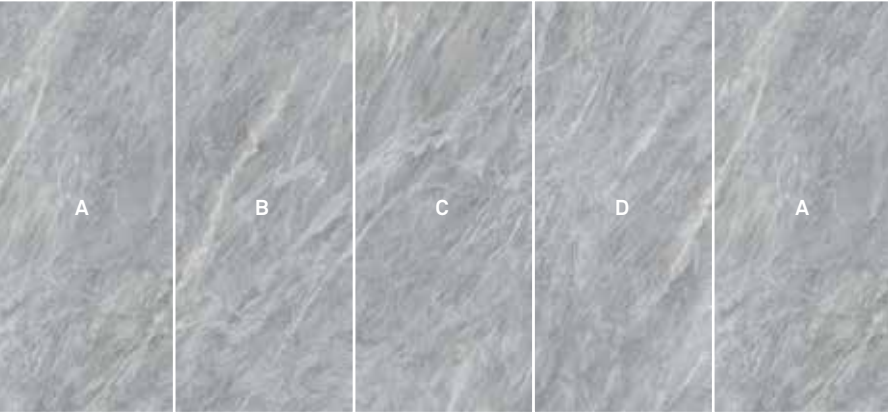
ULTRAmatt, a patent-pending surface, offers high opacity while maintaining exceptional softness to the touch.
Italian patent pending

SEAMLESS MATCH

La tecnologia Seamless Match presenta un design modulare (A-B-C-D) in cui le venature si allineano senza interruzioni.La lastra D si ricongiunge ad A, creando un design continuo.

/

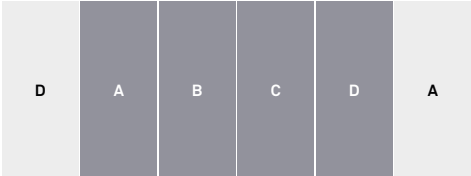
Seamless Match technology features a modular design (A-B-C-D) where the veins seamlessly align. Slab D rejoins A, creating a continuous design.



NUVOLATO GREY



BARDIGLIO SILVER



La continuità grafica fra due facce adiacenti può avere una tolleranza di 3mm / The graphic continuity between two adjacent faces may have a tolerance of 3 mm.

Distribuito în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro



KIT LASTRE Slabs Kit n°4 A-B-C-D	6 mm
	120×278 • 48”×110”
	RT
 BARDIGLIO SILVER	✕ JN2K
 NUVOLATO GREY	✕ JN1K

✕ Silky

Floor
Bardiglio Silver 120×120 (48”×48”)

Wall
Bardiglio Silver 120×278 (48”×110”)



FIORITO IVORY



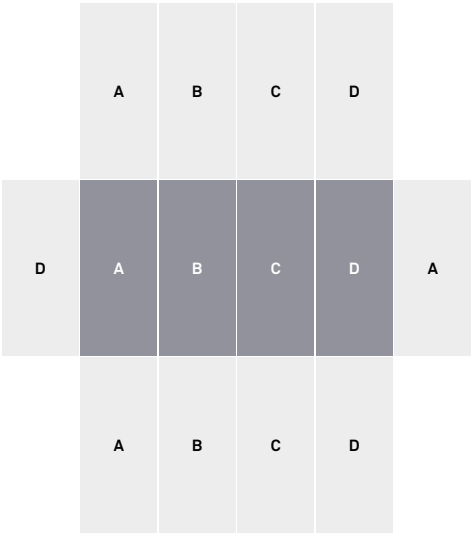
ASSOLUTO WHITE



BORGHINI WHITE



MICHELANGELO WHITE



La continuità grafica fra due facce adiacenti può avere una tolleranza di 3mm / The graphic continuity between two adjacent faces may have a tolerance of 3 mm.



KIT LASTRE Slabs Kit n°4 A-B-C-D	6 mm	
	120×278 • 48"×110"	
	RT	
 MICHELANGELO WHITE	✕ JNK5	
 BORGHINI WHITE	✕ JNK4	
 ASSOLUTO WHITE	✕ JNK6	
 FIORITO IVORY	✕ JN3K	

✕ Silky

Floor
Assoluto White 120×120 (48"×48")

Wall
Assoluto White 120×278 (48"×110")

FLUTE 3D

Distribuitor în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro



BARDIGLIO SILVER



NUVOLATO GREY



FIORITO IVORY



ASSOLUTO WHITE



MICHELANGELO WHITE



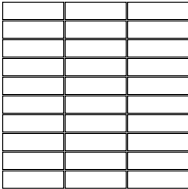
BORGHINI WHITE

60×120 cm • 24”×48” • 9 mm • RT
■ Flute 3D



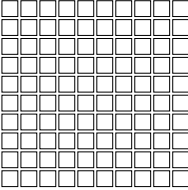
↑ Wall
Bardiglio Silver Flute 3D 60×120 (24”×48”)

MOSAICO LISTELLI



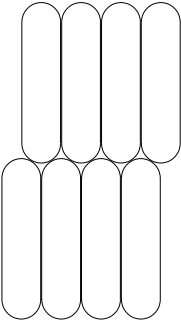
30x30 cm • 12"×12" • 9 mm • RT
Tessere 2,8×9,7 cm • 1^{1/16}"×3^{3/4}"
✕ ULTRASilky

MOSAICO



30x30 cm • 12"×12" • 9 mm • RT
Tessere 2,8×9,7 cm • 1^{1/16}"×3^{3/4}"
✕ ULTRASilky

BISCUITS



28,5×55,5 cm • 11"×22" • 9 mm • RT
✕ ULTRASilky

BARDIGLIO SILVER
JN2M



ASSOLUTO WHITE
JN6M



BARDIGLIO SILVER
M2JN



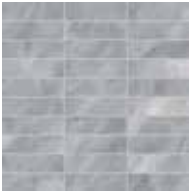
ASSOLUTO WHITE
M6JN



BARDIGLIO SILVER
JN2P



NUVOLATO GREY
JN1M



BORGHINI WHITE
JN4M



NUVOLATO GREY
M1JN



BORGHINI WHITE
M4JN



NUVOLATO GREY
JN1P



FIORITO IVORY
JN3M



MICHELANGELO WHITE
JN5M



FIORITO IVORY
M3JN



MICHELANGELO WHITE
M5JN



ASSOLUTO WHITE
JN6P



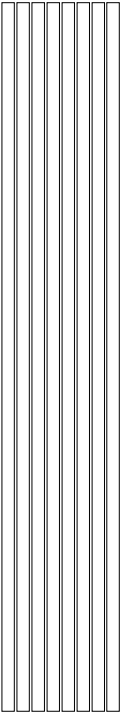
BORGHINI WHITE
JN4P



MICHELANGELO W.
JN5P

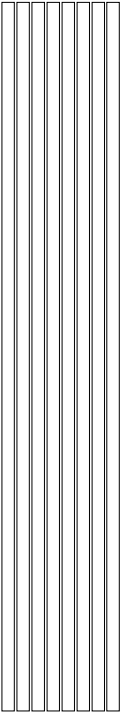


PLISSE



20×120 cm • 8"×48" • 9 mm • RT
✕ ULTRASilky

PLISSE 3D



18,4×120 cm • 7"×48" • 9 mm • RT
✕ ULTRASilky

BARDIGLIO SILVER
JN2L



NUVOLATO GREY
JN1L



FIORITO IVORY
JN3L



ASSOLUTO WHITE
JN6L



BORGHINI WHITE
JN4L



MICHELANGELO WHITE
JN5L



BARDIGLIO SILVER
JNL2



NUVOLATO GREY
JNL1



FIORITO IVORY
JNL3



ASSOLUTO WHITE
JNL6



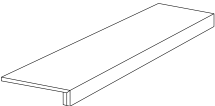
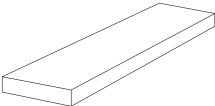
BORGHINI WHITE
JNL4



MICHELANGELO WHITE
JNL5



PEZZI SPECIALI 9 mm • TRIMS 9 mm

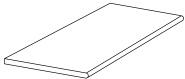
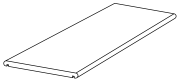
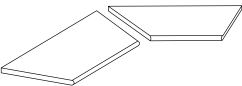
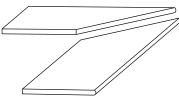
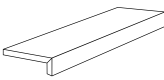
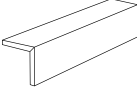
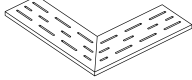
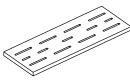
			
	BATTISCOPA	SCALINO INCOLLATO	SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
	Bullnose / Plinthe / Sockel / Rodapié	Glued Step Tread / Nez de Marche Collé / Geklebte Stufenplatte / Peldaño con Perfil Pegado	Glued Corner Step Tread / Carreau de Marche Collé / Pièce Angulaire / Geklebte Stufenplatte Eckstück / Peldaño Esquina con Perfil Pegado
	4,6×120 • 1,8"×48" • RT • 9 mm	33×120 • 13"×48" • RT • 9 mm	33×120 • 13"×48" • RT • 9 mm
 BARDIGLIO SILVER	 JN2R  JNR2 ◆ R2JN	 JN2Q  JNQ2 ◆ Q2JN	SX JN2Y  DX JN2X SX JNY2  DX JNX2 SX Y2JN  DX X2JN SX JN1Y  DX JN1X SX JNY1  DX JNX1 SX Y1JN  DX X1JN SX JN3Y  DX JN3X SX JNY3  DX JNX3 SX Y3JN  DX X3JN SX JN5Y  DX JN5X SX JNY5  DX JNX5 SX Y5JN  DX X5JN SX JN4Y  DX JN4X SX JNY4  DX JNX4 SX Y4JN  DX X4JN SX JN6Y  DX JN6X SX JNY6  DX JNX6 SX Y6JN  DX X6JN
 NUVOLATO GREY	 JN1R  JNR1 ◆ R1JN	 JN1Q  JNQ1 ◆ Q1JN	
 FIORITO IVORY	 JN3R  JNR3 ◆ R3JN	 JN3Q  JNQ3 ◆ Q3JN	
 MICHELANGELO WHITE	 JN3R  JNR3 ◆ 32JN	 JN5K  JNQ5 ◆ Q5JN	
 BORGHINI WHITE	 JN4R  JNR4 ◆ R4JN	 JN4K  JNQ4 ◆ Q4JN	
 ASSOLUTO WHITE	 JN6R  JNR6 ◆ R6JN	 JN6K  JNQ6 ◆ Q6JN	

◆ Lappato |  ULTRASilky |  ULTRAmatt | ▲ Structured R11

Distribuitoar în Romania – Gada Ceramic Bucuresti, Str. Vlad Judeţu 48

Website: www.gadaceramic.ro

PEZZI SPECIALI 20 mm • TRIMS 20 mm

			
GRADINO BORDO TORO	TOP BORDO TORO	ANGOLARE INTERNO BORDO TORO	ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
Bullnose Edge Step / Nez de Marche Arrondi / Abgerundete Stufenplatte / Peldaño Canto Romo	Bullnose Edge Top / Marche Sup. Chant Arrondi / Abgerundete Abdeckplatte / Top Canto Romo	Int. Bullnose Edge Corner / Ang. Int. Chant Arrondi / Aussenecktrittstufe / Ang. Int. Canto Romo	Ext. Bullnose Edge Corner / Ang. Ext. Chant Arrondi / Aussenecktrittstufe / Ang. Ext. Canto Romo
▲ 60x120 . 24"x48" . RT . 20 mm ▲ 30x120 . 12"x48 . RT . 20 mm ▲ 30x60 . 12"x24" . RT . 20 mm	▲ 30x120 . 12"x48 . RT . 20 mm	▲ 60x120 . 24"x48" . RT . 20 mm ▲ 30x120 . 12"x48 . RT . 20 mm ▲ 30x60 . 12"x24" . RT . 20 mm	▲ 60x120 . 24"x48" . RT . 20 mm ▲ 30x120 . 12"x48 . RT . 20 mm ▲ 30x60 . 12"x24" . RT . 20 mm
			
TERMINALE L	CORDOLO L	ANGOLARE GRIGLIA	GRIGLIA
L Terminal / Nez De Marche en L / Endabdeckplatte L-Form / Terminal L (Pegado)	L Kerb / Bordure En L / Kante L-Form / Cantonera L (Pegada)	Corner Grid / Grille D'angle / Ecke Grat / Angular Rejilla	Grid / Gril / Grill / Rejilla
▲ 120x45x15 . 48"x18"x6" . RT . 20 mm ▲ 60x33x5 . 13"x24"x2" . RT 20 mm ▲ 60x20x5 . 24"x8"x2" . RT . 20 mm	▲ 60x20x15 . 24"x8"x6" . RT . 20 mm	▲ 15x60 . 6"x24" . RT . 20 mm	▲ 15x60 . 6"x24" . RT . 20 mm

▲ Structured R11

I pezzi speciali 20 mm sono disponibili su richiesta
20 mm trims are available upon request

MISURE, PESI ED IMBALLI • SIZE, WEIGHT AND PACKAGING

Formato Size	Spessore Thickness	Pz/Scatola Pieces/Box	Mq/Scatola Sqm/Box	Kg/Scatola Kg/Box	Mq/Pallet Sqm/Pallet	Kg/Pallet Kg/Pallet	Scatola/Pallet Box/Pallet
120×278	9 mm	1	3,36	49,56	60,48	990,08	18
120×120	9 mm	2	2,88	60,80	57,12	1.251,00	20
60×120	9 mm	2	1,44	31,93	50,40	1.138,00	35
60×60	9 mm	3	1,08	21,00	43,20	853,00	40
60×120	20 mm	1	0,72	33,75	25,20	1.202,25	35

	Caratteristiche tecniche Technical characteristics		Norma o metodo Norms	Requisiti prescritti Required values		
				Rispetto alla misura nominale N		
				7cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm	
	Lunghezza e Larghezza Lenght and Width	RT	ISO 10545-2	± 0,4 mm	± 0,3 %	± 1,0 mm
		NO RT		± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides	RT		± 0,4 mm	± 0,3 %	± 0,8 mm
		NO RT		± 0,8 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm
	Ortogonalità Rectangularity	RT		± 0,4 mm	± 0,3 %	± 1,5 mm
		NO RT		± 0,8 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm
	Planarità Flatness	RT		± 0,6 mm	± 0,4 %	± 1,8 mm
		NO RT		± 0,8 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm
	Spessore Thickness			Rispetto allo spessore nominale		
				± 0,5 mm	± 5,0 %	± 0,5 mm
	Assorbimento acqua Water Absorption		ISO 10545-3	≤ 0,5 %		
	Resistenza alla flessione e rottura Bending and breaking strenght		ISO 10545-4	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1300 N (≥ 7,5 mm)		
	Resistenza all'abrasione profonda (UGL) Deep abrasion resistance		ISO 10545-6	≤ 175 mm³		
	Resistenza all'abrasione superficiale (GL) Deep abrasion resistance		ISO 10545-7	Secondo la classificazione indicata dal fabbricante Manufactured to state classification		
	Resistenza agli shock termici Thermal shock resistance		ISO 10545-9	In accordo con la EN ISO 51045-1 (ISO 13006: metodo di prova disponibile) In accordance with EN ISO 51045-1 (ISO 13006: test method available)		
	Resistenza al gelo Frost resistance		ISO 10545-12	In accordo con la EN ISO 51045-1 (ISO 13006: richiesta) In accordance with EN ISO 51045-1 (ISO 13006: request)		
	Resistenza chimica Chemical resistance		ISO 10545-13	Prodotti uso domestico e additivi per piscine Household chemicals and swimming pool salts: min B		
				Acidi e alcali a basse concentrazioni Low concentrations of acids and alkalis: Valore indicato dal fabbricante Manufactured to state classification		
				Acidi e alcali ad alte concentrazioni High concentrations of acids and alkalis: Valore indicato dal fabbricante Manufactured to state		
	Resistenza alle macchie Stain resistance		ISO 10545-14	UGL Valore indicato dal fabbricante Manufactured to state classification		
				GL Classe 3 minima Minimum class 3		

	Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN EN 16165 Anx A (ex DIN 51097)	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on environment or on the working area
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN EN 16165 Anx B (ex DIN 51130)	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on environment or on the working area
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN EN 16165 Anx C (ex Pendulum)	Bassa potenzialità di scivolamento Low slip risk PTV ≥ 36 asciutto e bagnato PTV ≥ 36 dry and wet
	Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient	B.C.R.A	D•M•I• Giugno 1989 n. 236 (μ > 0,40)
	Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient	ANSI A326.3 (D.C.O.F)	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on environment or on the working area

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma en 14411 e iso 13006 appendice g gruppo B1-a con E ≤0,5%
Dry pressed tiles - Compliant with standards en 14411 and iso 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5%

	Valore medio Average value			
	Conforme Compliant			
	Conforme Compliant			
	Conforme Compliant			
	Conforme Compliant			
	Conforme Compliant			
	≤ 0,1 %			
	6 mm R ≥ 40 N/mm² S ≥ 1000 N	9 mm R ≥ 40 N/mm² S ≥ 1500 N	20 mm R ≥ 45 N/mm² S ≥ 10000 N	
	≤ 150 mm³			
	Test disponibile su richiesta Test available upon request			
	Resistente Resistant			
	Resistente (ingelivo) Resistant (frost proof)			
	Conforme Compliant			
	Conforme Compliant			
	Lappato / Silky	ULTRASilky	ULTRAmatt	Structured R11 20mm
	-	-	A+B	A+B+C
	-	-	R10	R11
	-	-	≥ 0,36 dry ≥ 0,36 wet	≥ 0,36 dry ≥ 0,36 wet
	-	-	> 0,40 dry > 0,40 wet	> 0,40 dry > 0,40 wet
	-	wet D.C.O.F. ≥ 0,42	wet D.C.O.F. ≥ 0,50	wet D.C.O.F. ≥ 0,55

Ceramiche Keope si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni a quanto descritto in questo documento• Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche fare riferimento al sito keope•com • Ceramiche Keope reserves the right to modify the above specifications at any time without notice•

Per i certificati specifici contattare Ceramiche Keope | For specific certificates contact Ceramiche Keope

[illegible]



HEADQUARTERS via Canale
42013 Casalgrande (RE) - Italy
FACTORY via Canale, 67
42013 Casalgrande (RE) - Italy
WAREHOUSE via Dell'Industria, 1
42013 Casalgrande (RE) - Italy

PHONE +39 0522 997511
FAX +39 0522 997544 (OT) - 545 (IT)
ADMIN. FAX +39 0522 997413

info@keope.com
keope.com

IT_
Ceramiche Keope si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti illustrati in questo catalogo per necessità produttive o al fine di migliorarne la qualità. I campioni e le immagini sono puramente indicativi. Gli imballaggi e pesi riportati possono variare per necessità produttive. Consultare gli uffici commerciali al momento dell'ordine.

EN_
Ceramiche Keope reserves the right to vary the products illustrated in this catalogue for production purposes or in order to improve quality. Samples and images are purely indicative. Packaging and weights shown may be varied in line with production requirements. Check with the sales department at the time of order.

